

Pierre BOGGIO



Feu

Sérigraphie

2019

40 x 60 cm

Signé

Éditeur : Atelier Chalopin

Numéro d'inventaire : 24-035

Collection **plus vite**

Pierre Boggio est diplômé de l'École nationale supérieure des beaux-arts de Lyon en 2015.

La pratique de Pierre Boggio est née de l'envie d'élargir le champ du design graphique. Son intérêt se porte sur l'histoire de l'art et de l'architecture, la littérature ou encore le cinéma. La porosité entre art et design, fortement présente dans son travail, lui permet d'avoir une approche spécifique des médiums qu'il utilise.

Outre l'exposition et les objets éditoriaux, la performance, l'écriture et la lecture lui semblent être des véhicules efficaces pour rendre lisible sa méthode de travail ainsi que les intérêts qui lui sont propres. Pour lui, la question du dialogue est récurrente; les objets communiquent entre eux. À la manière d'un conteur, il explore les relations entre récits, livres, sculptures et scénographie. Le spectateur prend le rôle d'un interprète qui analyse les signes et les images, tissant des liens qui lui sont propres.