

Estelle CHRÉTIEN



La dormeuse

2019

Estampe numérique sur papier couché
moderne demi mat 350gr

29,7 x 42 cm

Numéroté

Éditeur : L'envers des pentes

Numéro d'inventaire : 20-037

Collection **plus vite**

Estelle Chrétien vit et travaille à Nancy.

Cette photographie est issue d'une résidence passée en juin 2019, au refuge de l'Alpe de Villar d'Arène, lieu de sommeil des marcheur-cheuse-s et de veille des gardien-ne-s.

Prenant appui sur un imaginaire rural en désuétude, mon travail plastique naît lentement en gauillant*. Il se construit selon le hasard des rencontres, au fil d'associations libres ou d'évidences irrationnelles. Oscillant entre une brutalité sensible et une naïveté effrontée, mes pièces entretiennent un dialogue de la matière qui les constitue avec leur forme dans une tension entre l'usage et l'allusion. J'emprunte des techniques sans distinction de valeur, j'apprends sur le tas et m'applique à questionner comment nous vivons en déformant physiquement des constructions mentales.

Estelle Chrétien

gauillant* : en s'amusant dans l'eau ou dans la boue ou, en s'enfonçant dans un sol détrempé.